ÉCOLE LA GENERALE

ÉCOLE LA GENERALE

RÉALISATEURS / COSTUMIERS

FORMATIONS PROFESSIONNELLES ET STAGES

UN LIEU UNIQUE DÉDIÉ AUX FORMATIONS ARTISTIQUES AVEC 1 THÉÂTRE ET 1500M² DE STUDIOS

ÉDITO



DANS UNE ANCIENNE USINE DE 1500 M²
DONT LES ESPACES ONT ÉTÉ ENTIÈREMENT RE-PENSÉS,
LA GÉNÉRALE S'EST DONNÉE POUR BUT LA FORMATION
AUX MÉTIERS DE RÉALISATEURS ET DE COSTUMIERS
AVEC UN PARTENARIAT EXCLUSIF
AVEC L'ÉCOLE D'ART DRAMATIQUE PÉRIMONY,
CE LIEU DÉDIÉ À LA FORMATION PROFESSIONNELLE
EST PENSÉ POUR QUE L'INTERACTION
ENTRE CES DISCIPLINES SOIT UNE RÉALITÉ
QUI PUISSE PLEINEMENT S'EXPRIMER.

LES PLUS DE LA GÉNÉRALE:

1500 M² DÉDIÉS À LA CRÉATION ET À LA FORMATION PROFESSIONNELLE

- Deux ateliers et un laboratoire costumes
- Des salles de répétition dont le théâtre de l'école (165 places).
- Un stock d'accessoires et de costumes à disposition dans les loges.
- Une bibliothèque : un fonds de plus de 900 livres dédiés aux formations.
- Une salle de projection, des salles de montage.
- Les classes ouvertes : possibilité d'assister aux cours des autres formations en tant qu'auditeur libre.
- Un foyer convivial pour se restaurer avec frigos et micro-ondes à disposition.

DÉCOUVRIR NOS FORMATIONS

NOUS JOINDRE OU NOUS REJOINDRE :

www.la-generale.fr

- Informations auprès de l'administration :
01 48 58 66 07 / contact@la-generale.fr
- Participer à nos journées portes-ouvertes, à un stage découverte ou de remise à niveau.
- S'inscrire : dossier de candidature à télécharger sur notre site internet.

Aucun frais ne vous sera demandé pour passer les auditions et entretiens.



J'ai imaginé la formation que j'aurais aimé faire!

Florence Clamond
Créatrice de costumes & Directrice pédagogique

CLASSES COSTUMES



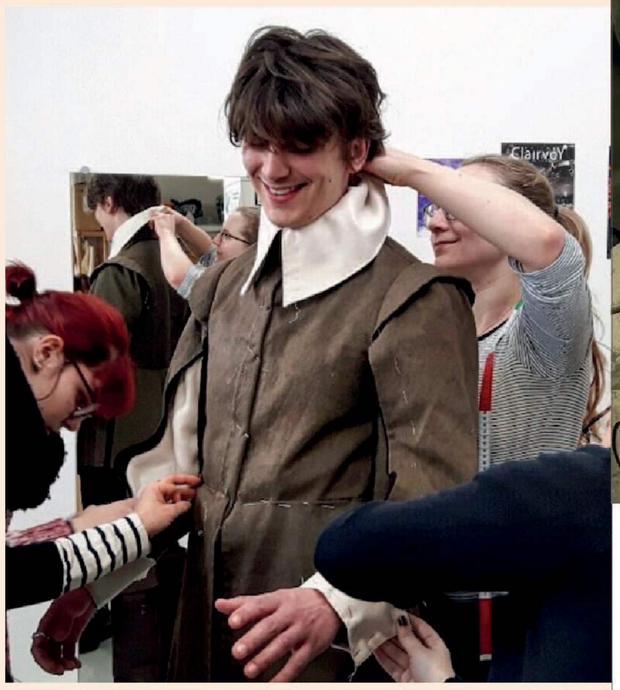
1ÈRE ANNÉE COSTUMES

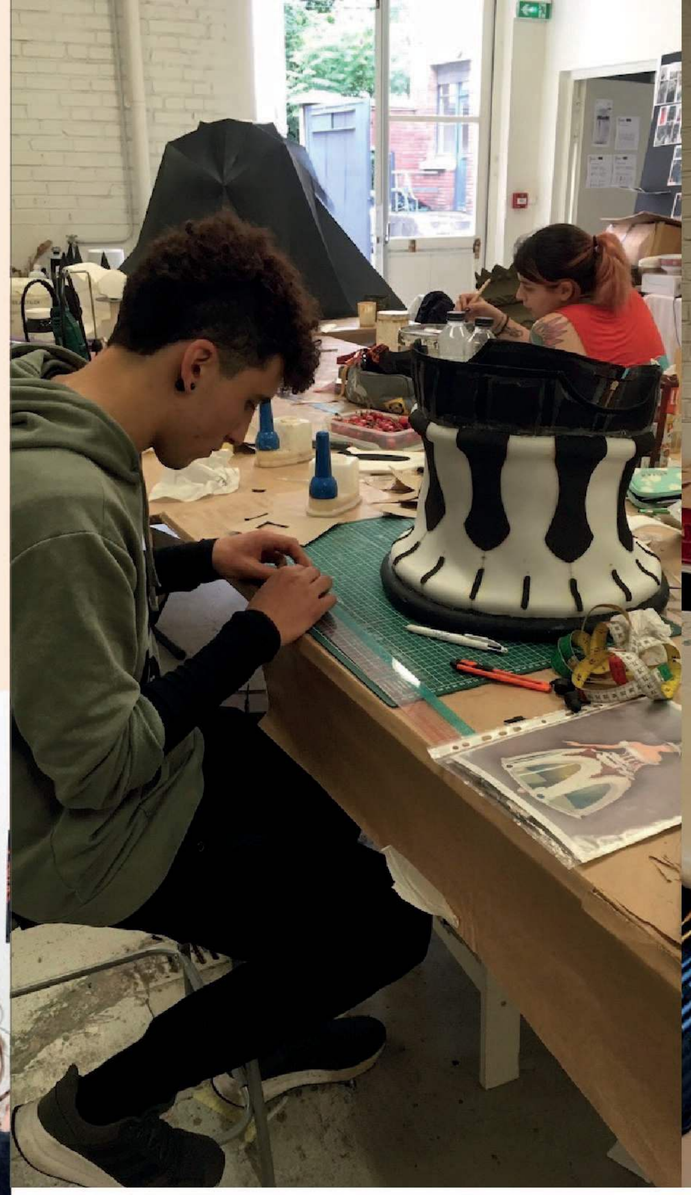
SAVOIR-FAIRE PLURIDISCIPLINAIRE

La première année de formation est axée sur l'acquisition de connaissances culturelles et esthétiques et sur l'apprentissage de savoir-faire techniques propres au métier de costumier.

Cet enseignement, réparti sur une dizaine de disciplines complémentaires qui permettent à l'élève d'aborder toutes les facettes du métier de costumier, est mis en application pour des projets internes à l'école en interactivité avec les comédiens et les réalisateurs.

Cette formation très ancrée dans la réalité professionnelle, donne la part belle à l'atelier de fabrication, domaine de compétence incontournable pour entrer sur le marché du travail.







LES PLUS:

- Apprentissage technique sous la forme de modules de création auxquels participent la classe réalisation et les élèvent comédiens de l'École Périmony.
- Apprentissage en anglais.

CONDITIONS D'ADMISSION:

À partir de 18 ans.

Entretien avec des formateurs et présentation de vos travaux personnels (dessins, photos, book, costumes, vêtements ou pièces d'études réalisés...). Dossier de candidature à télécharger sur le site www.la-generale.fr et à renvoyer à LA GÉNÉRALE.

ENSEIGNEMENTS:

- Atelier, textile, décoration costume (patine, teinture, motif textile), Hat in English.
- Histoire du costume, développement de projet.
- Gestion & logistique (documents de tournage, dépouillement de scénario, caractérisation du personnage, habillage).

2ÈME ANNÉE COSTUMES

DÉVELOPPER DES PROJETS

La professionnalisation des élèves est au coeur du programme de cette seconde année de formation :

• Trois mois de stages, vecteurs d'emplois, en milieu professionnel (théâtre, cinéma, télévision, spectacle vivant, fournisseurs, ateliers).

• La création de costumes pour un projet extérieur à l'école est l'occasion de mettre les élèves en situation réelle : un calendrier à respecter, un budget à gérer et un client à satisfaire.

• Un projet personnel de création de costume sur un thème proposé. Ce projet est financé par l'élève, beaucoup d'ambition et peu de budget ! L'exercice sera d'autant plus difficile que l'école fixe un montant maximal à ne pas dépasser. Débrouillardise, système D, récupération... Choix raisonnés et créativité décuplée sont encouragés.

ENSEIGNEMENTS:

• Atelier, décoration costume (plastazote, masque de caractère), Hat in English.

• Histoire du costume, développement de projet, gestion & logistique.

LES PLUS:

• Placement en stage personnalisé.

• Mise en situation réelle avec le projet extérieur.

• Stages professionnels vecteurs d'emplois.



Projet personnel de deuxième année :
"Personnage de fleur dans Alice de l'autre côté du miroir de Lewis Carroll".
Création costume : Célia Barassi.
Modèle : Vicky Pandora.
Photographe : Elaine Laurent



CONSTRUIRE L'AVENIR

ANNÉE D'INSERTION PROFESSIONNELLE

CONDITIONS D'ADMISSION:

Directement après la deuxième année Classe Costumes. Sur entretien pour les candidats extérieurs, issus d'autres formations de même secteur : DT option techniques de l'habillage, DMA Costumier Réalisateur, licence professionnelle conception costume, formation scénographie et création de costumes mais également à toute personne ayant une très solide experience autodidacte dans le costume de scène.

LES PLUS:

- Accompagnement personnalisé des élèves dans leur recherche de stages.
- Développer son réseau professionnel.

ENSEIGNEMENTS:

- Un programme de cours sur-mesure pour répondre aux besoin de chacun.

Cette année facultative permet de se perfectionner et de développer son réseau professionnel.

Les élèves peuvent effectuer jusqu'à 10 mois de stages et orienteront leurs recherches vers le domaine qui leur correspond le mieux : cinéma, télévision, théâtre, opéra, danse, cirque, ateliers, fournisseurs…

Vous composez votre programme sur-mesure en choisissant les modules de cours parmi ceux de première et deuxième année qui répondent à vos besoins.

Chaque année, les sujets des modules de cours sont renouvelés. Ainsi les élèves issus de la formation costumier de La Générale ont la possibilité de perfectionner leur technique sur des nouveaux sujets d'étude.

ÉCOLE RÉALISATEURS COSTUMIERS

LA GENERALE

11, rue Rabelais - Montreuil 93100

À deux pas du métro Mairie de Montreuil

01 48 58 66 07

contact@la-generale.fr

Pour plus d'informations, rendez-vous sur :
www-la-generale.fr

Qualiopi processus certifié

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la ou des catégories d'actions suivantes :

ACTIONS DE FORMATION