



ROCH ANTOINE ALBALADEJO

Roch Antoine Albaladéjo débute sa carrière de comédien à la Comédie Française dans des mises en scène de Georges Lavaudant, Jean-Pierre Vincent, Thierry Hancisse, Jean-Pierre Miquel, Alexander Lang.

En parallèle il joue dans une série de créations contemporaines : Zaou, Sur le Toit, Déséquilibres, In the Bocal, Patchwork... spectacles essentiellement basés sur un travail de corps et de cœur.

Il joue régulièrement dans des grands classiques. Il est Alceste dans le Misanthrope de Molière, Oreste dans Andromaque de Racine, Hamlet dans Hamlet de W. Shakespeare.

Et est actuellement à l'affiche avec Bouvard et Pécuchet et Monsieur Tanner dans le Monologue de Jean-Paul Dubois.

Metteur en scène, il a monté :

- Le Retour au désert de Bernard-Marie Koltes
- Autour d'un Samovar de Anton Tchekhov
- La Casa de Bernarda Alba de Garcia Lorca
- Maman Saboulex de Labiche
- Feu la mère de Madame de Feydeau
- Les Fourberies de Scapin de Molière
- Le Théâtre Ambulant Chopalovitch de Lioubomir Simovitch
- Les Caprices de Marianne et bien plus d'après Musset
- L'école des maris de Molière

- Nationale 666 de Lilian Lloyd
- Bajazet de Racine
- Dom Juan de Molière
- Les Courtes de Courteline
- Le Misanthrope et l'Auvergnat d'Eugène Labiche
- Comédies de Labiche
- Liliom de Ferenc Molnàr
- Je t'aime de Sacha Guitry
- Père de Strindberg