



CHRISTIANE MILLET

Après avoir été élève à l'école de la rue Blanche puis au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique (Elève de Pierre Debauche et Antoine Vitez), Christiane Millet partage son temps entre une actualité bien fournie et les **cours d'art dramatique** qu'elle prodigue à LA GÉNÉRALE école du théâtre et de l'image.

Être **professeur de théâtre** ne l'empêche nullement de faire une brillante carrière aussi bien comme **comédienne de théâtre** que comme **actrice de cinéma**

Elle joue au théâtre notamment sous la direction de Laurent Pelly (Ionesco, Copi, Lewis Carol, Hanokh Levin) Xavier Durringer (Durringer) Jean-Louis Martinelli (Lars Noren) Stuart Seide (Shakespeare, Pinter, Tennessee Williams) Luc Bondy (Ibsen) André Engel (Hoffmannsthal), Ladislav Chollat (Florian Zeller) Patrice Kerbrat (Yasmina Réza, Zeller) Muriel Mayette (Hugo) Claudia Stavisky (Feydeau) Alain Sachs (Vitrac) Patrick Sommier (Mandelstam) Pierre Debauche (Roger Vaillant) Etienne Bierry (Sirjac).....

Au cinéma, elle tourne avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Améris, Zabou Breitman, Eric Lartigau, Michel Leclerc, Lisa Azuelos, Etienne Chatilliez, Pascal Thomas, Jean-Pierre Denis, Alexandra Leclère, Bruno Chiche, Pascal Thomas...

A la télévision, entre autres, avec Frédéric Tellier, Rodolphe Tissot, Thierry Binisti, Denis Mallevial, Jean Daniel Verhaeghe, Arnaud Ségnac, Thierry Petit, Joël Santoni, Jean-Pierre_Sinapi, E Rappeneau, P. Chaumeil, Jacques Fansten, C. Douchand

Le Syndicat de la Critique lui a décerné le prix de la meilleure comédienne en 2013 pour son interprétation de Léna dans Calme de Lars Noren